

Skapande skola Läsåret 2015/2016

Litteratur och Värdegrund var årets tema.

Alla elever från förskoleklass upp till åk 3 fick den akrobatiska föreställningen ”**Städvagnen**” av **Duo Danzeros**. Det var en föreställning med mycket humor, upptåg, värme och fantasi. Den blev mycket omtyckt av eleverna.



Åk 9 fick uppleva den starka dansföreställningen ”**Schysst dans, min trygga plats**”. Föreställningen fångar upp unga personers tankar, åsikter och förväntningar när det handlar om hur tjejer och killar är och förväntas vara. Den tar även upp frågor kring trygghet och vilka platser som känns trygga och otrygga.



Weronica Grönte besökte åk samt åk 8. En stor satsning på hennes matriser för att hjälpa eleverna förbättra sitt skrivande.

Så här skriver Britt Hammarsten svensklärare på Sannerudsskolan 7-9 i Kil:

I samband med Gröntes föreläsning för eleverna jobbade vi med hennes modell för skrivande. Det var till hjälp att ha hennes matriser, bilder och exempel att utgå ifrån. Mitt intryck var att majoriteten av eleverna upplevde skillnaden med en text som innehöll tydliga gestaltningar. Vi använde hennes exempel som modell för fortsatt skrivande av gestaltande berättelser. Nu i höst när mina sjuor ska skriva sagor kommer jag att använda exempel från hennes föreläsning och ur hennes bok "Pennvässaren". Jag tror elevernas förståelse för gestaltningens betydelse i en berättande text ökar med hennes tydliga exempel. Vi lärare behöver utveckla våra metoder för att hjälpa elever att förbättra sitt skrivande. Det är till stor hjälp att ha en professionell skrivpedagog som går igenom en metod för att träna just berättande skrivande. I traditionell lärarutbildning saknas metodtips av det slag Grönte erbjöd oss. Detta är lärarfortbildning som handlar om vår skolverklighets vardagsarbete och är viktig för att stötta oss i arbetet mot uppfyllandet av höga kunskapskrav avseende just skrivande.



Alla elever i åk 1-6 fick uppleva den humoristiska föreställningen ”Med andra ord”. Den handlar om läslust, hur läsning påverkar vårt ordförråd och hur ordförrådet påverkar vår vardag.



Bankez Dance company besökte åk 9.



Kultursprutan gjorde föreställningen **#serdumignu** för alla elever I åk 4-6. Det är en föreställning som visar både roliga krockar och komplicerad kommunikation mellan barn och vuxna där världsbilderna går isär. Det som är självklart för barnen kan vara obegripligt för vuxna och tvärtom.



Mamma Måd besökte alla i åk 3 i Kils kommun. Genom musik och olika dramaövningar fick eleverna möjlighet att stärka bla. Sin självkänsla genom projektet "Lika olika" och det avslutades med stor konsert tillsammans.

